

Z zawieszeniem Abonamentu. Nr. porządkowy 96.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 4go Marca 1873 r.

Na żądanie

Po raz trzeci

KOPERNIK

POEMAT DRAMATYCZNY,

w dwóch odsłonach, na tle historyczném osnuty, przez

JÓZEFA SZUJSKIEGO.

OSOBY:

Albert brandeburski Wielki Mistrz Krzyżacki — — — — Pan Leszczyński.
MIKOŁAJ KOPERNIK, kanonik i administrator dóbr dyecezyi warmińskiéj — — — — Pan Rychter.
Tideman Gize — — — — Pan Benda.
Maurycy Ferber — — — — Pan Bolesławicz.
Jan Reticus, uczeń Kopernika Pan Szymański.

Eliza, siostrzenica Kopernika Panna May.
Bärman, bakałarz — — — Pan Zamojski.
Iskrzycki, dworzanin królewski dowódzca chorągwi pancernej Pan Werner.
I } mieszczanie — — Pan Siedlecki.
II — — Pan Glikson.
III — — Pan Zapałowicz.
IV — — Pan Kaisi.

Dwóch żaków w maszkarach — Rycerstwo Alberta i Iskrzyckiego.
Rzecz dzieje się w roku 1523.

ZAKOŃCZY

Wiek Kopernika

OBRAZ Z ŻYWYCH OSÓB,

przedstawiający wybitniejsze postacie w czasach od 1473 — 1543,

połączony

z deklamacyą dramatyczną p. Feliksa Bendy

w roli Stańczyka.

Między przedstawieniem Kopernika a Obrazem, orkiestra wykona marsz na obchód Kopernika, kompozycy

KAZIMIERZA HOFMANNA.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.